

## ÖZGEÇMİŞ

1. **Adı Soyadı:** Fatih YÜCEL
2. **Doğum Tarihi:** 15.05.1982
3. **Unvanı:** Öğretim Görevlisi
4. **Öğrenim Durumu:** Doktora

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	İngiliz Dili ve Edebiyatı	Beykent Üniversitesi	2004
Y. Lisans	İngiliz Dili ve Edebiyatı	Beykent Üniversitesi	2008
Doktora	İngiliz Dili ve Edebiyatı	İstanbul Aydın Üniversitesi	2022

### 5. Akademik Unvanlar

### 6. Yönetilen Yüksek Lisans Tezleri

#### 6.1 Yüksek Lisans Tezleri

A death of one's own: A psychoanalytic reading of resurrecting the self as manifested in *The Awakening*, *The Bell Jar* and *Hedda Gabler* (2024)

Diabolical Others of Victorian Gothic: A postcolonial Glance at Bronte's *Wuthering Heights*, Le Fanu's *Carmilla* and Stoker's *Dracula* (2025)

#### 6.2 Doktora Tezleri

### 7. Yayınlar

#### 7.1 Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

Yücel, F. (2016) Hamlet's Women as Major Impetuses for His Abnormal Conduct. *The Journal of International Social Research* Vol: 9 Issue: 43 pp. 532-541

#### 7.2 Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (*Proceedings*) basılan bildiriler

#### 7.4 Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

#### 7.5 Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

#### 7.6 Diğer yayınlar

## 8. Projeler

## 9. İdari Görevler

İstanbul Beykent Üniversitesi Yabancı Diller Yüksekokulu Müdürü

## 10. Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler

Fellowship Status at Higher Education Academy (UK)

## 11. Ödüller

12. Son iki yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler için aşağıdaki tabloyu doldurunuz.

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2023-2024	<b>Güz</b>	Renaissance Literature	3	0	49
	<b>Güz</b>	Drama Studies I	3	0	9
	<b>Bahar</b>	Gothic Tradition in Literature	3	0	39
	<b>Bahar</b>	Anglo American Drama	3	0	15
2024-2025	<b>Güz</b>	Renaissance Literature	3	0	61
	<b>Güz</b>	Drama Studies I	3	0	38
	<b>Güz</b>	Advanced Studies in Drama	3	0	3
	<b>Bahar</b>	Gothic Tradition in Literature	3	0	28
	<b>Bahar</b>	Anglo American Drama	3	0	25
	<b>Bahar</b>	Advanced Studies in Modern World Drama and Recanonization	3	0	6