

ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ

1. HAKKINDA

Adı ve Soyadı: Duygu Sezgin

Doğum Tarihi: 28.10.1988

Doğum Yeri: Çanakkale

Akademik Unvanı: Dr. Öğr. Üyesi

E-posta: sezgin.duygu@yeniuyuzyl.edu.tr/

Uzmanlık Alanı: Grafik Tasarım/ Görsel İletişim Tasarım/ Girişimcilik

2. AKADEMİK BİLGİLER

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Sanatta Yeterlik (Doktora)	Grafik Tasarım	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi GSE	2019-2023
Yüksek Lisans	Görsel İletişim Tasarım (%100 Burs)	FMV Işık Üniversitesi SBE	2015-2017
Lisans	Görsel Sanatlar (%100 Burs)	FMV Işık Üniversitesi GSF	2009-2013

Sanatta Yeterlik/Doktora Tezi:

Tez Konusu: Türkiye'de Tasarım Girişimciliği: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde Uygulanması Önerilen Tasarım Teknokenti Modeli

Tez Danışmanı: Doç. Dr. Çetin Tüker

Yüksek Lisans Tezi:

Tez Konusu: Okul Öncesi Dönem Dijital Boyama Kitaplarının Görsel İletişim Tasarım Açısından İncelenmesi ve Uygulama Önerisi

Tez Danışmanı: Prof. Dr. Hatice Öz Pektaş

Akademik Görevler:

Görev Unvanı	Görev Unvanı	Yıl
Dr. Öğretim Üyesi	T.C. İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi	Ocak 2024 (Devam Ediyor)
Öğretim Görevlisi	T.C. İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi	Ocak 2022- Ocak 2024
Araştırma Görevlisi	T.C. İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi	Şubat 2017- Şubat 2022

İdari Görevler:

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Dekan Yardımcısı	T.C. İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi	Ocak 2024 (Devam Ediyor)
Stratejik Planlama Sorumlusu	T.C. İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi	Şubat 2019 (Devam Ediyor)
Birim Anket Düzenleme, Takip ve Değerlendirme Sorumlusu	T.C. İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi	Şubat 2019 (Devam Ediyor)
Eğitim Koordinasyon Sorumlusu	T.C. İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi	Şubat 2017- Şubat 2019
Web Koordinatörü	T.C. İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi	Şubat 2017- Şubat 2019

3. VERDİĞİ DERSLER

BAHAR DÖNEMİ DERSLERİ	DERS KODU	DERSİN ADI	TARİH
	GRA 404	Hareketli Görüntü Tasarımı	Ocak 2023 (Devam Ediyor)
	GRA 400	Bitirme Projesi	Ocak 2022 (Devam Ediyor)
	GRA 412	Tasarım ve Girişimcilik	Ocak 2022 (Devam Ediyor)
	GRA 306	Reklam Grafiği II	Ocak 2022 (Devam Ediyor)
	GRA 208	Tipografi II	Ocak 2022 (Devam Ediyor)
	GRA 204	Grafik Tasarım II	Ocak 2022 (Devam Ediyor)

GÜZ DÖNEMİ DERSLERİ	GRA 409	Bilimsel Araştırma Yöntemleri	Ekim 2021 (Devam Ediyor)
	GRA 419	Portfolyo Tasarım	Ekim 2023
	GRA 305	Reklam Grafiği I	Ekim 2021 (Devam Ediyor)
	GRA 313	Kinetik Tipografi	Ekim 2021 (Devam Ediyor)
	GRA 263	Görsel Disiplinlerde Göstergebilim	Ekim 2021 (Devam Ediyor)
	GRA 209	Sosyal Sorumluluk Tasarım Projeleri	Ekim 2021 (Devam Ediyor)

4. YAYINLAR, ESERLER

4.1. Yayınlanan Uluslararası Makaleler:

“Osmanlı’dan Günümüze Süreli Yayın İllüstrasyonlarında Türk Kadını ve Görünürlüğü (Kafa, Masa, Ot Dergi Örnekleri ve Değerlendirmeler”, IJHAR Uluslararası İnsan ve Sanat Araştırmaları Dergisi, Cilt:6, Sayı: 3, 2021, s. 348-369.

4.2. Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan veya Bildiri Kitaplarında Basılan Bildiriler:

Çanakkale 18 Mart Üniversitesi/ Eğitim Araştırmaları Birliği Derneği: Görsel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu, **“Okul Öncesi Sanat Eğitiminde Dijital Teknolojinin Yeri ve Önemi”,** 2-11 Kasım 2017.

4.3. Kitap Bölümleri

Dev Sinemaların Devasa Afişleri: Sinema Fenerleri, Başak Ürkmez, **“İbrahim Küçükenez Röportajı”,** Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Yayınları, s.11-14, 2022.

4.4. Diğer Yayınlar

“Miniart Sanat ve Boyama Kitabı (Yazar ve Çizer),” Masalperest Yayınları, İstanbul, Türkiye, 2020.

5. SANAT VE TASARIM ETKİNLİKLERİ

5.1. Özgün sanat eserleri ve tasarımlarıyla katıldığı karma-ortak sergiler ve küratörlükler

2023, **100. Yıl Cumhuriyet Online Karma Sergi**, "*Sergi Katılımı ve Küratörlük*" İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Üniversitesi

2022, **Cumhuriyet Sergisi 99**, "*Sergi Katılımı ve Küratörlük*" İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Üniversitesi Galerisi Yeni Yüzyıl Sergi Salonu

2022, **Unity Karma Sergi**, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Beyoğlu Kültür Yolu Projesi, "*Sergi Katılımı ve Küratörlük*" İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Üniversitesi Halıcıoğlu Dış Hekimliği Fakültesi Hastanesi Sergi Salonu

2021, **Yeni Yüzyılda Kadın ve Sanat**, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, İstanbul, Türkiye.

2020, **Covid Exit-4. Uluslararası Madrid Grafika Afiş Tasarım Yarışması**, DIMAD & Madrid Şehir Konseyi, Madrid, İspanya

2018, **Büyük Buluşma Öğretim Üyeleri Sergisi**, Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Kayseri, Türkiye.

2017, **Büyük Buluşma Öğretim Üyeleri Sergisi**, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Erzurum, Türkiye.

2015, **Spatial Extension of the Art Karma Sergisi**, NI National Gallery of Macedonia, Üsküp, Makedonya.

2013, **5. Güzel Sanatlar Fakülteleri Derece Mezunları Sergisi**, Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Adıyaman, Türkiye.

2013, **3. Küçükçekmece Belediyesi Resim Yarışması Sergisi**, Cennet Kültür ve Sanat Merkezi Sergi Salonu, İstanbul, Türkiye.

2013, **2. Dünya Sanat Günü "Gençlik Buluşması"**, Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği Galerisi (UPSD), İstanbul, Türkiye.

2012, **"Renklerle Dans"**, Resim ve Heykel Karma Sergisi, Demirören AVM, İstanbul, Türkiye.

2012, **"Summertime"**, Resim ve Heykel Karma Sergisi, Demirören AVM, İstanbul, Türkiye.

2012, **"Sanat Suçu/ Crime of Art"**, Resim ve Heykel Karma Sergisi, Piramit Sanat Galerisi, İstanbul, Türkiye.

2012, **Işık Üniversitesi Sanat ve Tasarım Günleri Karma Sergisi**, Galeri Işık, İstanbul, Türkiye.

2012, **Işık Üniversitesi Yıl Sonu Sergisi**, Galeri Işık, İstanbul, Türkiye.

5.2. Özgün sanat eserleri ve tasarımlarıyla katıldığı etkinlikler (sempozyum, festival, workshop, banel)

2015, Gelecek İçin Poster/ Poster For Tomorrow "Kadın Erkek Eşitsizliği" Workshop, Işık Üniversitesi, İstanbul, Türkiye.

2015, Gelecek İçin Poster/ Poster For Tomorrow "İdam Cezaları" Workshop, Işık Üniversitesi, İstanbul, Türkiye.

2013, Art Colony of Galichnik, Üsküp, Makedonya.

2011, Moda Günleri "Büyük Ruh Afrika" Workshop, Işık Üniversitesi, İstanbul, Türkiye.

5.3. Ödüller

2020, Sergileme, Covid Exit-4.Uluslararası Madrid Grafica Afiş Tasarım Yarışması 2016, Sergileme, Doğuşla Sanata Bi Yer Ajandası Seçmeleri

2013, Sergileme, 3. Küçükçekmece Belediyesi Resim Yarışması

2012, 1.lık, Işık Üniversitesi Sanat ve Tasarım Günleri Resim Yarışması

6. DİĞER ÇALIŞMALAR

6.1. İş Tecrübeleri

2016, Mart – 2016 Ekim, Peripol Creative, **Art Director**, İstanbul, Türkiye.

2015, Ağustos - 2014, Temmuz, Proje Calide Interactive Agency, **Art Director**, İstanbul, Türkiye.

2014, Temmuz - 2014, Nisan, KIMM Marketing and Communication Agency, **Art Director**, İstanbul, Türkiye.

2014, Nisan - 2013, Kasım, Mangared İstanbul Reklam Ajansı, **Junior Art Director**, İstanbul, Türkiye.

2013, Kasım - 2013, Mart, 4129 Grey İstanbul, **Stajyer**, İstanbul, Türkiye.

6.2. Girişimcilik Projeleri ve Eğitimleri

2019, **Imagine Tomorrow**, Miniart Yüksek Lisans Tez Projesi, İstanbul Aydın Üniversitesi, İstanbul, Türkiye.

2019, **4. İnovasyonda Kadın Girişimcilik Kampı**, Miniart Yüksek Lisans Tez Projesi, TÜBİTAK Marmara Teknokent (MARTEK) & Kadın ve Demokrasi Derneği (KADEM), Kocaeli, Türkiye.

2018, **Big Bang 2018**, Miniart Yüksek Lisans Tez Projesi, İstanbul Teknik Üniversitesi Teknokent, Arı Çekirdek Startup Hızlandırma Merkezi, İstanbul, Türkiye.

2017-2018, **İtü Çekirdek Ön Kuluçka-Kuluçka Girişimcilik Eğitimleri ve Teknokent Girişimciliği**, İstanbul Teknik Üniversitesi Teknokent, Arı Çekirdek Startup Hızlandırma Merkezi, İstanbul, Türkiye.

