

ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ**ÖZGEÇMİŞ****Adı ve Soyadı:** Selva Kaynak Koç**Akademik Unvanı:** Doktor**İş Telefonu:** 0212 4445001- 1302**İş Adresi:** Maltepe Mah., Yılanlı Ayazma Cad., N.26 34010 Cevizlibağ / Zeytinburnu / İstanbul**E-postası:** selva.kaynakkoc@yeniuyuzyl.edu.tr**Bildiği Yabancı Diller (Puan ve Yılı):** İngilizce (İleri seviye)
Almanca (İleri seviye)**Aldığı Sertifikalar:****Uzmanlık Alanı:** Medeni Hukuk Anabilim Dalı/ Fikri Mülkiyet Hukuku

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Hukuk Fakültesi	Ankara Üniversitesi	2005
Y. Lisans	International Studies in Intellectual Property Law	TU Dresden, Almanya ve Queen Mary University of London, İngiltere (Ortak Program)	2008
Doktora	Sosyal Bilimler Enstitüsü Özel Hukuk Doktora Programı	İstanbul Üniversitesi	2024
Doç. / Prof.			

Yüksek Lisans Tez Başlığı (özetinde) ve Tez Danışman(lar)ı:

"Implementation of the Limitations and Exceptions Provisions in Information Society Directive: Reflections in Germany and United Kingdom and the Side Effects in Turkey" (TU Dresden)

Tez Danışmanı: Prof.Dr. Horst-Peter Götting

"Peer-To-Peer File Sharing and Copyright Infringement on the Internet" (Queen Mary, University of London)

Tez Danışmanı: Dr. Guido Westkamp

Doktora Tezi/S.Yeterlik Çalışması/Tıpta Uzmanlık Tezi Başlığı (özetinde) ve Danışman(lar)ı:

"Fikir ve Sanat Eserleri Hukukunda Menfaat Dengesinin Sağlanması Aracı olarak Sınırlama ve İstisnalar"

Tez Danışmanı: Prof.Dr.Bilgehan Çetiner

Görevler:

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Avukat Stajyeri	BMK Hukuk Ofisi	2005-2006
Avukat	Güner & Güner Hukuk Ofisi	2006-2007
Avukat	YarayanCzechLouis Hukuk Ofisi Freiburg/Almanya	2008

Avukat	Av.Dr. Cahit Suluk	2010
Arař.Gör.	Yeni Yüzyıl Üniversitesi Hukuk Fakültesi Medeni Hukuk Anabilim Dalı	2011-
Misafir Araştırmacı	Max Planck Institute für Innovation und Wettbewerb, München	2014-2015

Yönetilen Yüksek Lisans Tezleri :

Yönetilen Doktora Tezleri/Sanatta Yeterlik Çalışmaları :

Projelerde Yaptığı Görevler:

Creative Commons Türkiye Proje Danışmanlığı	2010-2013
İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi Editör Yardımcılığı	2013-2014
Fikri Mülkiyet Platformu Akademik Çalışma Grubu	2016-2018

İdari Görevler:

ELSA(European Law Students' Association) Seminar ve Konferanslar Komitesi Üyesi	2001-2003
ELSA (European Law Students' Association) Study- Visit Direktörü	2002-2003
İYYU Uluslararası Ofis Koordinatör Yardımcısı	2011-2014
İYYU Hukuk Fakültesi Erasmus Program Koordinatörü	2011-2014
TUDOF (Türkiye Dijital Oyunlar Federasyonu) Hukuk Kurulu Üyeliği	2012-
TPE Yönlendirme Komisyonu İYYÜ Temsilcisi	2017-
Fikri Mülkiyet Hukuku Platformu Akademik Araştırma Grubu Üyeliği	2016-2018
İYYÜ Siber Güvenlik Ve Bilişim Çalışma Grubu Üyeliği	2019-2021
İYYÜ Bağımlılıkla Mücadele Çalışma Grubu Üyeliği	2021-
İYYÜ Staj/Uygulama İletişim Ve Değerlendirme Hukuk Fakültesi Sorumlusu	2021-
İYYÜ Ar- Ge / İnovasyon Ve Girişimcilik Hukuk Fakültesi Sorumlusu	2021-

Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler:

ELSA (European Law Students' Association)
ALAI (International Literary and Artistic Association)

Ödüller:

Jean Monnet Burs Programı Bursiyeri (2007-2008)
TÜBİTAK Yurt Dışı Doktora Sırası Araştırma Bursu (2015)

Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler (Açılmışsa, yaz_döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir):

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2023-2024	Güz				
	Bahar	HUK 108 Roma Hukuku II	3	0	26
		HUF 106 Roma Hukuku	3	0	197
		HUK 324 Fikri Mülkiyet Hukuku	2	0	68
		HUK 478 Mesleki İngilizce II	2	0	16
20xx-xxxx	Güz				
	Bahar				

ESERLER

A. Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

A1.

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler:

B1. Türkiye’de 5651 Sayılı Yasa Bağlamında İnternet Sansürünün AİHS Prensipleri ve AİHM Uygulamaları Çerçevesinde Değerlendirilmesi (Öğr.Gör.Av.Serhat Koç ile birlikte ortak yazar), 2.Uluslararası Bilişim Hukuku Kurultayı, 17-19.Kasım.2011, İzmir, Türkiye (Bildiriler basılacaktır.)

B2. Renk ve Koku Markaları Özelinde Geleneksel Olmayan Markalar Hakkında Son Gelişmeler 28.Şubat-01.Mart.2013, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye (Bildiriler basılacaktır.)

B3. “The rhetoric of balance in copyright law: Its Origins, Functions and Materiality”, (Fikir ve Sanat Eserleri Hukukunda Denge Kavramı: Kaynakları, İşlevleri ve Önemi) “International Workshop on Intellectual Property Law in Perspective of Economic Growth and Wealth Creation”, 16-19.08.2017, İzmir Türkiye

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

C1.1.

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

C2.1. Kullanıcı Kaynaklı İçeriğin Fikri Haklar Bağlamında Değerlendirilmesi, Fikri Mülkiyet Yıllığı, Ed.Tekin Memiş, Yetkin, Ankara, 2016, sf.247-277 (Av.Öğr.Gör.Serhat Koç ile birlikte ortak yazar).

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

D1. Bilgisayar Oyunlarının Telif Hakkı Korumasından Yararlanması (Yard.Doç.Dr.Mete Tevetoğlu ile birlikte, birinci yazar) Legal Fikri ve Sınai Haklar Dergisi, S.30, Haziran, 2012.

D2. Telif Hakları Hukuku’nun Yeni Macerası: Sosyal Medya (Öğr.Gör.Av.Serhat Koç ile birlikte ortak yazar) Folklor/Edebiyat Dergisi Özel Sayısı, S.83, 2015/3.

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

E1. Character Merchandising: Schutz der Vermarktung fiktiver Figuren, Bildiri (Kolloquium Vortrag), Dresden Teknik Üniversitesi, Dresden/Almanya, 8 Temmuz 2008.

E2. Bilişim Suçları Bağlamında Yeni Medya Olarak İnternet ve Kişisel Güvenlik, Bildiri (Öğr.Gör.Av.Serhat Koç ile birlikte ortak yazar), **Akademik Bilişim'10**, XII. Akademik Bilişim Konferansı Bildirileri, Cilt 1, sf.71-78, Muğla Üniversitesi Basımevi, 2011.

E3. Karşılaştırmalı Hukukta Açık Lisanslar, Creative Commons Türkiye Lansmanı, Özyeğin Üniversitesi, <http://creativecommons.org.tr/etkinlikler/creative-commons-turkiye-lansmani/>.

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri:

F1.

G. Diğer yayınlar:

(Yukarıdaki maddelerde yer alan başlıklardaki kategorilere girmeyen ve belirtilmek istenen tüm eserler bu maddenin altında belirtilecektir.)

G1. Moda Hukuku, (Yard.Doç.Dr.Z.Başak Baysal ile birlikte ortak yazar), Güncel Hukuk Dergisi, Nisan 2011.

G2. Türk Fikri Mülkiyet Hukukunda Güncel Gelişmeler (TV Program Formatları, Uyar Kaldır Prosedürü, Yeniden İletim makaleleri), İstanbul, 2011.

G3. Fikri Mülkiyet Hukuku Yıllığı 2015, Ed.Tekin Memiş, Ankara, Yetkin, 2017, (Bant çözümü ve yayına hazırlama komitesi içerisinde yer alınmıştır.)