

ÖĞR. GÖR. ŞİRİN ERGÜVEN HAMŞIOĞLU

Adana Devlet Tiyatrosu Müdürü ve Genel Sanat Yönetmeni

Oyuncu/Yönetmen/Eğitmen

KİŞİSEL BİLGİLER:

Doğum Tarihi: 12.03.1962

Doğum Yeri: ANKARA

Uyruğu: T.C

Medeni Hali: EVLİ

Boy: 1.68

Kilo: 60

EĞİTİM :

- ANKARA 13 EKİM İLKOKULU
- ANKARA İNÖNÜ LİSESİ
- HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ ANKARA DEVLET KONSERVATUARİ TİYATRO BÖLÜMÜ

YABANCI DİL: İNGİLİZCE (İYİ DERECE)

İŞ TECRÜBESİ:

- 1986 – 88 YILLARI ARASINDA ADANA DEVLET TİYATROSU'NDA STAJYER SANATÇI
- 1988 – 2015 YILLARI ARASINDA ANKARA DEVLET TİYATROSU SANATÇISI
- 2015–2018 YILLARI ARASINDA VAN DEVLET TİYATROSU MÜDÜRÜ VE GENEL SANAT YÖNETMENİ
- 2014 – 2016 YILLARI ARASINDA DEVLET TİYATROLARI EDEBİ KURUL SANATÇI TEMSİLCİSİ
- 2018 YILI İTİBARI İLE İSTANBUL DEVLET TİYATROSU SANATÇISI
- 2019 YILI İTİBARI İLE ADANA DEVLET TİYATROSU MÜDÜRÜ VE GENEL SANAT YÖNETMENİ

DİĞER İŞ TECRÜBELERİ:

- TOBAV'IN DÜZENLEDİĞİ ULUSLARARASI AMATÖR TİYATROLAR FESTİVALİ'NDE ORGANİZASYON KOMİTESİ ÜYESİ
- DEVLET TİYATROLARI'NIN DÜZENLEDİĞİ KÜÇÜKHANIMLAR, KÜÇÜKBEYLER ULUSLARARASI ÇOCUK OYUNLARI FESTİVALİ ORGANİZASYON KOMİTESİ BAŞKANI
- DEVLET KONSERVATUARİ MEZUNLARI DERNEĞİ YÖNETİM KURULU GENEL SEKRETERİ VE DERNEK KAPSAMINDA ESKİ KONSERVATUAR'DA DRAMA VE TİYATRO; AYRICA OKULLARDA EĞİTMENLİK
- VAN DEVLET TİYATROSU AKDAMAR ÇOCUK VE GENÇLİK TİYATROLARI ŞENLİĞİ KAPSAMINDA MADDİ DURUMU OLMAYAN ÇOCUKLARA OYUN ÇALIŞTIRMA VE SAHNELEME

OYNADIĞI OYUNLARDAN BAZILARI:

TÖRE, TÜRKAN HANIM, HÜZNÜN COŞKUSU ALTINDAĞ, NAZIM HİKMET, TAMİRCİ, GAZETECİDEN DOST, BUDALA, BİR SEVDA ÖYKÜSÜ, DAVA, YEŞİL GECE, SERSEM KOCANIN KURNAZ KARISI, RAMİZ İLE JÜLİDE, HIDRELLEZ, İMBÖ (ÇOCUK OYUNU), NİKAH KAĞIDI (VAN DT)

AYRICA YÖNETMEN YARDIMCILIĞI YAPTIĞI OYUNLAR:

ANADOLAR, FİL ADAM, KENDİ GÖKYÜZÜMÜZ, KEŞANLI ALİ DESTANI,

ZAMBAK LİMANI (VAN DT ÇOCUK OYUNU)

PARAVANLAR – JEAN GENET (KÜLTÜREL PERFORMİNG ARTS 2019-2020 SEZONU)

BEN ANADOLU – GÜNGÖR DİLMEN (OYUNCU VE YÖNETMEN YARDIMCISI-ADANA DEVLET TİYATROSU)

YÖNETTİĞİ OYUNLAR:

HIDRELLEZ (VAN DEVLET TİYATROSU)

TEK DAİRE İKİ AİLE (VAN DEVLET TİYATROSU)

BİR KÜMES HİKAYESİ (ÇOCUK OYUNU-ADANA DEVLET TİYATROSU)

GÖREV ALDIĞI TV PROJELERİ:

TRT İÇİN ÇEKİLEN BAZI SKEÇLER, BİZİM EVİN HALLERİ (2 BÖLÜM), BÜYÜK BULUŞMA, SIRLAR DÜNYASI, KÜÇÜK GELİN (10 BÖLÜM) FARKLI DESENLER (12 BÖLÜM), AKASYA DURAĞI, ARKA SOKAKLAR, OLMAZ BÖYLE ŞEY (FOX TV TELEVİZYON FİLMİ) GÜLPERİ (HACER KARAKTERİ-SHOW TV)

HOBİLERİ:

KİTAP OKUMAK, YÜRÜMEK, DALGIÇLIK (TEK YILDIZ BRÖVE), YÜZME, DANS (LATİN DANSLARI), ŞARKI SÖYLEME

EĞİTİM VERDİĞİ YERLER:

- ŞAHİSLARA DİKSİYON, BEDEN DİLİ, HİTABET (TOPLULUK KARŞISINDA KONUŞMA), VAN İMKB FEN LİSESİNDE ÖĞRETMEN VE ÖĞRENCİLERE DİKSİYON DERSLERİ
- ANKARA DEVLET KONSERVATUARI MEZUNLARI DERNEĞİ BÜNYESİNDE, MAMAK BELEDİYE KONSERVATUARINDA ÇEŞİTLİ YAŞ GRUPLARINA DRAMA DERSLERİ
- KEÇİÖREN BELEDİYE KONSERVATUARINDA EĞİTİMCİLİK VE OYUN SAHNELEME (4 YIL BOYUNCA)
- HİTİT DERSHANESİ BÜNYESİNDE; DRAMA DERSLERİ, LİSE ÇAĞINDA ÖĞRENCİLERLE TİYATRO OYUNU SAHNELEME, DİKSİYON DERSLERİ, KREŞLERDE DRAMA ÇALIŞMALARI
- UMUT RADYO'DA ÇOCUK PROGRAMI YAPIMCILIĞI VE SUNUCULUĞU
- İSTANBUL YENİ YÜZYIL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ'NDE ÖĞRETİM GÖREVLİSİ (2019-HALEN)

KATILDIĞI ATÖLYELER:

- KANADALI TİYATRO ADAMI LUCIANO İOGNA İLE" FORUM TİYATRO ATÖLYESİ"
- AMERİKALI AKADEMİSYEN – YÖNETMEN STANTON DAVIS İLE ANTALYA ULULSLARARASI TİYATRO FESTİVALİ KAPSAMINDA "SESİN ÖZGÜRLÜĞÜ VE NEFES TEKNİKLERİ" ÜZERİNE ATÖLYE ÇALIŞMASI